



編集・発行
NPO法人日本バリアフリー協会／政策研究所
Japan Barrier-free Association
【事務局】〒102-0093 東京都千代田区平河町1-7-16-801
TEL:03-5215-1485 FAX:03-5215-1735 E-MAIL:info@npjba.org
URL: http://www.npojba.org

Contents

目次

- 1・2 …… 代表コラム
- 3・4 …… GCグランドフェスティバル2017開催報告
- 5・6 …… 出場者
- 7 …… 応募状況
- 8 …… 特別ゲスト・司会者
- 9 …… ゲスト・審査員
- 10-12 …… 第14回ゴールドコンサート各地大会開催報告
- 13 …… 第14回ゴールドコンサート協力者の皆様
NPO活動報告
- 14 …… 第13回ゴールドコンサート協力者の皆様
- 15 …… ボランティアスタッフ募集のお知らせ
- 16 …… 第14回ゴールドコンサート本戦開催概要

※本会報誌においては敬称を省略させていただきます。

代表コラム

沖縄愛す

今年も沖縄に行ってきました。障がい者の音楽コンテスト、ゴールドコンサートの地方大会を開催するためです。昨年に引き続き、2回目の開催になります。よく、「何故、沖縄でやるの？」

と訊かれます。一言で答えると「沖縄が好きだから」

ですが、それだけでは多くの協力者の皆様にお叱りを受けてしまいます。そこで、連続開催することになった経緯をお話します。

沖縄開催の経緯

今年14回目となるゴールドコンサート本戦は毎年、東京国際フォーラムで開催してきましたが、10回までは地方大会(予選)はなく音源審査のみでした。11回目からは大阪で地方大会を開催しました。その2013年の最初の大会で優勝して本戦に出場したのが、沖縄在住の我如古盛健さんでした。

我如古さんは、電動車いすに乗る三線奏者で、以前から、障がい者の音楽祭の開催を考えていて、ゴールドコンサートに触発され2014年から沖縄で「アネラ(愛音楽)音楽祭」の開催を始めました。

ゴールドコンサートの趣旨にも大いに賛同し、沖縄から東京本戦に出場する道筋を作りたいという意思を示し、地方へ広げていきたい私と意気投合しました。

第13回は、地方大会4か所開催の助成金をいただいた時に、その1つとして沖縄を選んだのも至極当たり前のことでした。

結果として沖縄の大会は、出場者が30組に迫り、観客も300名ほど集まり、他の地域と較べて断トツの盛り上がりを見せました。

そして、今回第14回も当然のように沖縄でということになり、今年2月に開催しました。大会は前年並みの盛り上がりを見せ大成功に終わりました。



4月23日 GCグランドフェスティバル2017 フォトセッション

人前で歌うこと

さて、今回は私が個人的に楽しませてもらいました。以前からボイストレーニングを受けて、スティービーワウンダーの曲を歌い続けているのですが、今回沖縄の大会で歌わせてもらいました。しかも、沖縄市のプロのバンドがバックで演奏してくれました。

ギタリストのKazufumiさんとは、前年の沖縄の大会で知り合いました。彼自身内部障がいもちながら、長年プロとして演奏活動をしています。沖縄でゴールドコンサートが開催されることをたまたま知り、来場し、何らかの形で協力したいと申し出てくれたのです。

その後、ゴールドコンサートの本戦を観に来てくださ

り、彼の東京でのライブに招待して下さるなど交流が続いていました。

今回、私が歌うということで、快くバックでのギター演奏を引き受けてくれただけでなく、ベースとパーカッションのバンドメンバーにも声をかけてくれました。

歌ったのは、「Ribbon in the Sky」と「Part-time Lover」です。人前で歌うことは、緊張しますし、恥ずかしいですが、何よりもあまり恥をかかないように一生懸命練習するので、上達できるのがいいことです。また、ミュージシャンの気持ちも多少なりとも理解できるような気がします。それと、大きな声を出すので呼吸機能の維持にもよいと思います。

とても楽しかったです。今後も趣味として歌は続けていきたいです。

沖縄への思い

沖縄の海は本当に美しいです。若いころ、慶良間でスキューバダイビングをしたのですが、海の中は透明度が高く無数の熱帯魚やサンゴ、イソギンチャクが植生し、それらに全身を囲まれてまさに夢心地でした。

その時から、いつか沖縄に住みたいと夢見ています。また、筋ジストロフィーである私は、寒いと厚着となり、体も動きにくく、代謝も悪くなるため、筋力が落ちやすいです。それと、服の着脱も大変なので薄着のほうが楽です。

住むのはなかなか難しいけれど、何かと沖縄に吸い寄せられて行ってしまいます。仕事でも国から委託されたバリアフリー調査、講演などもさせてもらいましたし、家族旅行でも何回か訪れています。

我如古さんやKazufumiさんをはじめ、色々なご縁ができはじめているので、夢が夢でなくなる日が来ることを祈って…。

夢はさておいて

さて、現実にも目を向けてみます。イベント好きが高じて、今年に入って、毎月のようにイベントを行っています。ゴールドコンサートの各地大会は、前述の沖縄に続いて、東京、大阪の順で開催しました。東京ではU-20(20歳未満)という試みを行い、初めてとしてはかなりいい滑り出しでした。恒例となった大阪は実力派ぞろいで、会場は所狭しと大きな盛り上がりでした。

また、協力として関わらせてもらっている仙台の「とっておきの音楽祭」



5月6日 U-20大会in東京

では、昨年のゴールドコンサート観客賞受賞者、わたなべちひろさんがファイナルステージを飾りました。オリックス宮内財団主催の障がいをもつ児童・生徒対象の「オリックスグループ 新日本フィルハーモニー交響楽団 春休みアキラさんの“お楽しみ”コンサート」にゴールドコンサートのグランプリ受賞者の穴澤雄介さんに出演してもらいました。

そして、GCグランドフェスティバル2017をEXシアター六本木で約1500名の参加のもと開催しました。the pillows、怒髪天など著名なロックバンドが出演する音楽フェスティバルです。



2月11日 沖縄の予選会にて



4月23日 GCグランドフェスティバル2017 the pillows

障がい者が裏方として、企画、運営業務に携わるもので、参加者の皆さんに当日働いている姿に触れてもらい、業務内容について知ってもらうことにより、理解を深めるものです。またこのイベントは、日本とデンマークの外交関係樹立150周年の記念イベントの1つとして位置付けられ、デンマークのカールスバーグというビールを提供し、好評を得ました。

さて、今年の第14回ゴールドコンサート本戦は、9月16日(土)と例年より早い時期の開催となります。こちら150周年の記念イベントとして、特別企画があります。

皆様のご来場を心よりお待ちしております。

GCグランドフェスティバル2017 開催報告(ライブ)

日時：2017年4月23日(日) 開場：16:15 開演：17:00

会場：EX THEATER ROPPONGI(東京都港区西麻布1-2-9)

アリーナスタンディング / 車いす席・着席指定席 4,500円、スタンド指定席 5,500円

主催：GCグランドフェスティバル実行委員会 / NPO法人日本バリアフリー協会 観客動員数：1,311名

本事業の目的は、「同じステージで。」というテーマのもと、障がい者がそうでない人々と同じように職業を得て、地域で自立して生活できるノーマライゼーション社会を目指すことです。

障がい者が主体となり企画運営を行い、必要な業務をできる限り障がい者に委託・発注して就労を実現しています。

出演者

500,000,000YEN



vivid undress



怒髪天



the pillows



著名なロックバンドによるフェスティバルは大きな盛り上がりを見せました。

本年は日本・デンマーク外交関係樹立150周年の記念年であり、その一環として当日は記念ブースを設置しました。

日本とデンマーク、GCグランドフェスティバルとデンマークとの関わりについてのパネルと、フレディ・スヴェイネ駐日デンマーク大使、野田聖子衆議院議員、小池百合子東京都知事からいただいたコメントを写真と共に展示しました。

また、デンマークの国民的ビール、カールスバーグを販売しました。



150周年記念ブースパネル



150周年記念パネル・ビール販売

GCグランドフェスティバル2017 協力者の皆様

後援

厚生労働省
外務省
デンマーク大使館
東京都
港区
TOKYO FM
一般財団法人国際ユニヴァーサルデザイン協議会
一般社団法人コンサートプロモーターズ協会
一般社団法人全国肢体不自由児者父母の会連合会
社会福祉法人全国社会福祉協議会
全国自立生活センター協議会
一般社団法人ゼンコロ
一般社団法人日本筋ジストロフィー協会
NPO法人日本障害者協議会
日本障害フォーラム
一般財団法人日本友愛協会



©近藤浩紀
オフィシャルグッズ販売



©AnzPhoto
終演後グッズ販売エリア

協賛(50音順)

株式会社NTTデータ
沖電気工業株式会社
カールスバーグ
株式会社コヤマドライビングスクール
大同生命保険株式会社
株式会社東北新社
トヨタ自動車株式会社
日本電信電話株式会社
日本郵政グループ
株式会社フォーシーズ
株式会社フロンティアインターナショナル
メディカルフォーラム
ユアサ M&B 株式会社
医療法人和楽会



©AnzPhoto
カメラマン近藤浩紀

協力<<企業・団体>>

株式会社 アハバクリエイティブ パーティー
J.P. モルガン
株式会社島桜子事務所
スポーツニッポン新聞社
一般社団法人チャレンジド・クリエイティブラボ
DISK GARAGE
ノーベルファーマ株式会社
株式会社パッド・ミュージック・グループ音楽出版

映像撮影

株式会社トオル・スタジオ

写真撮影

AnzPhoto
近藤浩紀

実行委員

<委員長>

貝谷 嘉洋 (NPO 法人日本バリアフリー協会 代表理事)

<委員>

竹中 ナミ (社会福祉法人プロップ・ステーション 理事長)

田原総一郎 (ジャーナリスト・評論家)

野田 聖子 (衆議院議員・ゴールドコンサート組織委員会会長)

坂東真理子 (昭和女子大学 理事長・総長)

藤井 克徳 (日本障害フォーラム副代表)

湯川れい子 (音楽評論家・作詞家)

<顧問>

エーバルド・クロー (デンマーク筋ジストロフィー協会会長)

マスメディアによる GCグランドフェスティバルの 告知・放送・掲載

●ラジオ

J-WAVE 「LOHAS TALK」
TOKYO FM

●新聞

朝日新聞
スポーツニッポン
日本経済新聞

●インターネット

CD ジャーナル
スポニチアネックス
チケットぴあ
DISK GARAGE
東京都社会福祉協議会
イベント・セミナーページ

●雑誌・機関誌など

ボランティア vol.388
月刊ニューメディア Number412
一日も早く No.298
リハビリテーション No.592
福祉広報 No.400
ACジャパンレポート No.180



©近藤浩紀
the pillows



GC GF2017 当日パンフレット

第14回 ゴールドコンサート本戦

2017年9月16日(土)
東京国際フォーラム ホールC

出場者

出場者名 パラフレーズ

曲名: Destiny
障がい: 視覚、精神 地域: 沖縄県
編成: キーボード・ボーカル
◆プロフィール◆

私たちは、2016年2月に結成したポジティブユニット『パラフレーズ』です。沖縄市胡屋にあるライブハウス Zigzag や、様々なイベントに出演し、応援ソングや何気ない日常から生まれたオリジナル曲を中心に演奏しています。音楽活動を通してたくさんの方に勇気や元気を与えられるように、毎日ポジティブハートで頑張っています。

2017年2月に沖縄市のミュージックタウンで行われた、「第7回愛音楽(アネラ)音楽祭」でグランプリに輝き沖縄県代表として「第14回ゴールドコンサート」出場を手にした。

1年3ヶ月の間に34曲のオリジナル曲を完成させ、また2017年6月17日には1st.アルバムリリース決定!

出場者名 YUSA

曲名: 灯火
障がい: 肢体 地域: アメリカ
編成: ギター・ボーカルほか
◆プロフィール◆

Yusa (シンガーソングライター) 大阪生まれ兵庫育ち。平成12年にバイクの交通事故により骨髄損傷になり生涯車椅子生活を余儀なくされる。

1年に及ぶ治療とリハビリ、3回の手術を繰り返す間、医者に髄膜炎及び植物人間になる可能性があるとも宣告されたが、奇跡的に生還。障害者支援施設自立生活訓練センターにて訓練を受けた後、単身渡米。最初に降り立った地サンフランシスコで英語を勉強した後、ニューヨークへ移り、ギターレッスン、ボイスレーニングを受ける。ポストンのバークリー音楽大学で4年制のボーカルとギターのパフォーマンス学位を取得し、初の車椅子の卒業生となる、現在はニューヨークに在住。

出場者名 神田 多恵子

曲名: 君だけに
障がい: 内部 地域: 東京都
編成: ボーカル
◆プロフィール◆

町田市在住のシンガーソングライター。第12回ゴールドコンサート、出場。今年、5月には栄ミナミ音楽祭に初出演。

現在、音楽活動以外にも毎週金曜日 18時30分から19時15分までぶちFMすみだリヴァーにてレギュラーラジオ、神田多恵子の【町田の小さな女王様】を放送中。その他、朗読イベントの脚本提供もあり。4月には、書き下ろし【ヒカリ、在る場所】が舞台化。

出場者名 佐藤 翔

曲名: 宇宙戦艦ヤマト
障がい: 視覚 地域: 東京都
編成: シンセサイザー・ドラム
◆プロフィール◆

自称勉強が好きな中学3年生の佐藤翔です。でも本当は好きな音楽やYoutubeをずっと聴いていたいお年頃の僕です。

第11回ゴールドコンサートではドラムソロを演奏し審査員特別賞をいただきました。

今回はドラムに加え、シンセサイザーでドラム音も演奏しちゃいます。

僕の早技にみんな驚くよ。新しいパフォーマンスをご覧ください。

出場者名 深澤 要一

曲名: 茜空の下で
障がい: 発達 地域: 大阪府
編成: ギター・ボーカル
◆プロフィール◆

2007年、長淵剛をはじめ、チャゲ&飛鳥、松山千春、浜田省吾、今井美樹など多くのミュージシャンを手掛けた笛吹利明の全面プロデュースでプロになった井亀明彦氏のプロデュースでインディーズ全国デビューをはたす。新聞配達をしながら、埼玉、長野、池袋、老人ホーム、障害者施設、小学校、中学校、読売新聞主催のクリスマスコンサート、少年野球大会の開会式などライブを行う。

2009年夏、ヤンキー先生母校へ帰るの義家弘介氏の本、「今、暗闇にふるえている君へ」の感想とイメージで曲を作り、義家弘介氏のプレイベント400人の前で歌う。

2010年に障害とわかり、7年間闘病生活をおくり現在に至る。



出場者

出場者名 れい

曲名: 光れ! はばたけ
障がい: 肢体 地域: 東京都
編成: ウクレレ・ボーカル

◆プロフィール◆

膠原病による骨の破壊と闘いながら、病気に負けるものか! という強い意志で様々なことに挑戦し続けるウクレレ弾き語りアーティスト。2007年に左膝が人工関節となりながら、同年コロムビア主催WEB人気投票オーディションでTOP10入り。さらに同じ年、車椅子のファンが企画したワンマンクリスマスコンサート(神奈川県厚木市七沢更生ホーム)に出演。以後、老人ホームや施設でのボランティアコンサートやチャリティーコンサートを精力的に行ううちに、車椅子の会サイレントフットに出会い公式テーマソングとして『光れ! はばたけ』を提供。独学で打ち込み編曲もマスターし、セルフプロデュースでアルバム2枚を全国流通させる。音楽への可能性を信じ、難局と闘う全ての人たちへの応援歌を歌う。

出場者名 太田 将誉

曲名: 風
障がい: 知的・発達 地域: 東京都
編成: ピアノ

◆プロフィール◆

幼少期より即興演奏を得意とし、たくさんの曲を作り続けてきた。

2009年

大阪府障害者芸術コンテスト音楽部門 グランプリ受賞
2013年

国際障害者ピアノフェスティバルウィーン大会

銅メダル及びオリジナル作品賞受賞

2015年

国際障害者ピアノフェスティバルアジア大会

日本人選考会金賞、アジア大会銅賞

2015年

第12回ゴールドコンサート出場

湯川れい子賞受賞 インターネット3位

2016年

日本財団ランチタイムコンサート出演

第13回ゴールドコンサート出場

2016年

アンハードノートピアノパラワシントンDC大会

日本選考会金賞受賞・月刊ショパン掲載

2016年

日本ネパール国交60周年記念セレモニーにて招待演奏

出場者名 Urutica (ウルチカ)

曲名: タワー
障がい: 視覚 地域: 東京都
編成: ギター・ボーカル

◆プロフィール◆

Urutica (ウルチカ) はマキノコウヘイ一人による「バンドのようなもの」です。自宅録音による楽曲制作がおもな活動で、気が向いた時にはライブ演奏もしています。

仕事、子育て、音楽はすべてがライフワークです。

出場者名 つるみ まさや

曲名: ミッドナイト・ハイウェイ・ロマンス
障がい: 内部 地域: 愛知県
編成: アコースティックギター

◆プロフィール◆

愛知県出身・在住、歌のないインストゥルメンタル楽曲をギター一本のみで演奏するギタリスト。

先天性の腎不全、19歳のときに人工透析導入、23歳の夏に父親がドナーとなり生体間腎移植を行う。

運動制限もあり、幼少時よりギターやピアノ、ドラムなどの様々な楽器に触れ、人前で演奏も多く行う。極度の体調不良による腎臓移植手術を控えた2011年4月、プロも多く参加するギター全国コンクール「フィンガーピッキングデイ」決勝で準優勝を含む3冠受賞。

現在は、市役所で働きながら、各地へ演奏活動や自身の体験を講演する活動なども行っている。

出場者名 차 지우 (チャジウ)

曲名: 『아리랑+애국가 (Arirang+愛国歌)』
障がい: 発達 地域: 韓国
編成: チェロほか

◆プロフィール◆

幸せなチェリストだと自分自身を定義し、音楽で多くの人々が幸せになれると信じています。

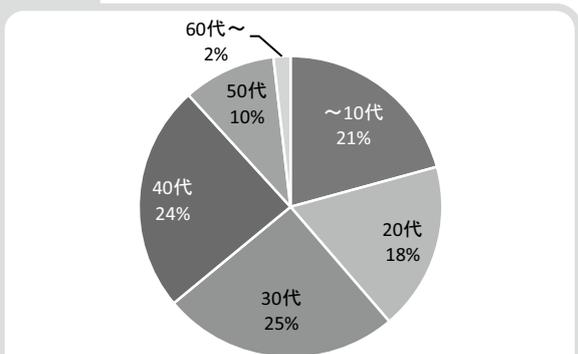
ミラルチェロアンサンブル翼の団員として演奏機会が多数あり、オーケストラ共演やアンサンブル演奏を通じて実力が向上し、さらに自信を持つようになりました。最近ではニューヨークの国連本部へ招聘され演奏をしました。音楽を通じて多くの人々を幸せにすることが自分自身にも大きな喜びです。1年3ヶ月の間に34曲のオリジナル曲を完成させ、また2017年6月17日には1st.アルバムリリース決定!

◆その他、デンマークから1組出場します。

応募状況

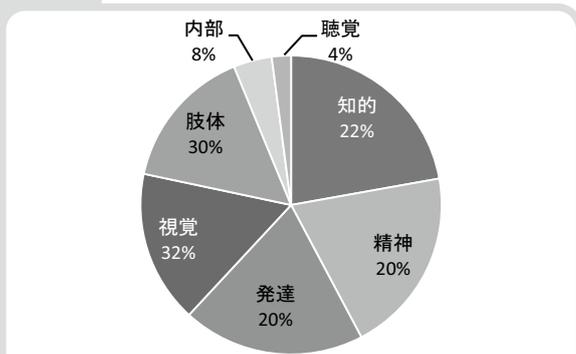
2017年2月1日～5月6日までの期間に東京でのU-20大会、沖縄・大阪での地方大会、音源エントリー合わせて、113件の応募が寄せられました。ジャンルもポップス、クラシック、ロック、ジャズなど多岐にわたります。

1 応募者の年齢 (n=113)



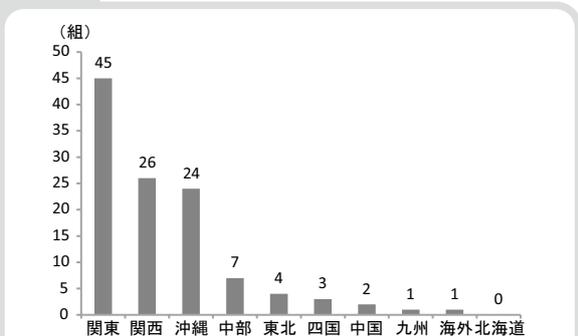
例年通り30代40代の応募が多いですが、U-20大会 in 東京の開催により、10代の応募が増えました。
※2名無回答

2 障がいの種類 (n=113)



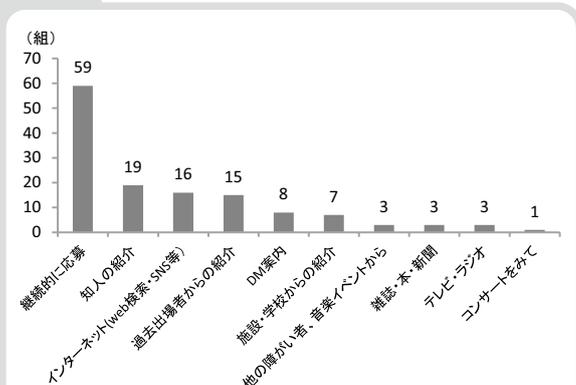
今年は、発達障がい者・知的障がい者からの応募が増えました。
特に発達障がい者の応募が伸びています。
※重複障がいや、グループに複数の障がい者を含む場合は、それぞれの障がいをグラフ内にある凡例に分けて集計しています。

3 応募者地域 (n=113)



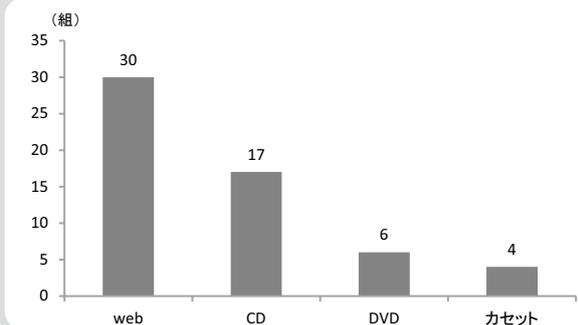
例年通り関東（主に東京）からの応募がトップとなりましたが、地方大会を行った関西・沖縄からの応募も安定しています。

4 応募のきっかけ (n=113)



幅広く応募のきっかけが分布しています。継続的な応募者 (59組)、知人・過去出場者からの紹介が応募のきっかけとして増えてきている傾向にあります。
※複数回答有、回答者のみを集計

5 応募曲について録音媒体 (n=57 音源エントリーのみ)



応募時の録音媒体は、例年同じ程度である CD 応募に対し、web 応募の割合が多い結果となりました。



特別ゲスト・司会者

特別ゲスト **森 圭一郎** 〈シンガーソングライター〉



プロフィール

第8回ゴールドコンサートグランプリ、楽曲賞ダブル受賞、10周年記念ゴールドコンサート第2位、観客賞ダブル受賞。16歳のバイク事故により運命が変わる。以後シンガーソングライターとなる。21歳で上京、23歳の時に音楽事務所にスカウトされ、プロ活動が始まる。2003年10月31日～3ヶ月間、北海道から鹿児島まで単独日本縦断ストリートライブをきっかけに毎年全国Tourを敢行している。2010年から映画音楽に携わり、「あつぞ熊谷」の音楽担当や、「それぞれの居場所」(文化賞大賞)のエンディングテーマ曲を歌っている。2012年8月2日からニューヨークからロスアンゼルスまで43日間横断Tourを敢行。その後鹿児島県徳之島に特別支援学校を設置するための署名Tourを行い、のべ2万人の署名を集める。2013年NHK Eテレ ストレッチマンVのパープルとして抜擢(全国放送)CD16枚リリース、書籍2冊出版。国内外問わず旅をしている。【<http://keiichiromori.net>】

司会者 **村松 加王里** 〈フリーアナウンサー〉 **他**

ゲスト・審査員

ゲスト ConstantGrowth



プロフィール

2013年3月結成のバンド。メンバーはVo.勇武(イサム)、AGt.SUKE(スケ)、Ba.春菜(ハルナ)、Dr.利奈(リナ)、Key.華子(ハナコ)、EGt.茂徳(シゲノリ)の計6名。ボーカルの勇武は生まれながら筋肉が徐々に衰えて息をする筋肉さえ奪われると言われる進行性の難病「脊髄性筋萎縮症」を抱え車いす。昨年の2016年に開催された「第13回ゴールドコンサート本線」に初出場し見事グランプリを獲得。

“ConstantGrowth はすべての枠を越え、音と想いを伝えていきます”をコンセプトに、障害がないにかかわらず人として幸せを感じたり悩みを持ったり同じ感情を同じ心を誰が持っていることを伝えるため、100万人にオリジナルCD(「さくらはまだか」を含む5曲を収録)を無料で配布するミリオン配布プロジェクトや県内外で精力的にライブを行っている。ConstantGrowthの歌をたくさんの方に知って頂くことを目標に活動中。

審査員

<審査員長>

湯川 れい子 (音楽評論家・作詞家)

<副審査員長>

吉岡 正晴 (音楽評論家)

<審査員>

阿部 恒世 (WaWaWa元編集長)

工藤 由美 (音楽ジャーナリスト)

小久保 隆 (環境音楽家)

萩原 岳 (ナレーター、宣伝販売促進コンサルタント)

花村 ひろ子 (有限会社 エフ・エム・ジー 会長)

第14回ゴールドコンサート各地大会開催報告

ゴールドコンサートの地方への拡大と、障がいを持つ音楽家の音楽活動の幅を広げるため3年前より音源応募に加えて開催している各地大会は、ますます盛り上がりを見せています。今回は、東京・大阪・沖縄の3か所で各地大会を開催しました。各地大会から3組のミュージシャンの第14回ゴールドコンサート本戦出場が決定しました。

今年は、初の試みとして東京の山野ホールで20歳未満を対象とした大会を開催しました。

上は17歳、下は5歳と多くの才能あるミュージシャンが出場しました。司会・ゲストとして登場した学芸人の葛飾ふとめ・ぎよろめさんのおかげで、会場は最後まで大きな盛り上がりを見せました。

各大会の詳細は下記の通りです。

第14回ゴールドコンサート地方大会 in 沖縄

2017年2月11日(土)

愛音楽(アネラ)はうす

応募者19組(内3組欠場)

協力：NPO法人サポートセンターケントミ

補助事業：公益財団法人JKA

主催：NPO法人日本バリアフリー協会



優勝

パラフレーズ

曲名：Destiny

地域：沖縄県

障がい：視覚、精神

パート：キーボード・ボーカル

ギター・コーラス



三線奏者 我如古 盛健

第14回ゴールドコンサートU-20大会 in 東京

2017年5月6日(土)

山野ホール

応募者15組

後援：全国特別支援教育推進連盟

特別協力：学校法人 山野学苑

助成：社会福祉法人丸紅基金



佐藤 翔

曲名：宇宙戦艦ヤマト
地域：東京都
障がい：視覚
パート：シンセサイザー・ドラム



KAZUHIRO・KOIDE

曲名：143
地域：神奈川県
障がい：発達
パート：ウクレレ



三木 剛生

曲名：Marry You
地域：東京都
障がい：視覚
パート：ボーカル



審査員：萩原 岳(ナレーター、宣伝販売促進コンサルタント)

形屋 武弘(フリーランス、アーティストマネジメント)

石田 桃子(シンガー・ソングライター、ピアニスト)

ゲスト・司会：葛飾ふとめ・ぎよるめ



第14回ゴールドコンサート地方大会 in 大阪

2017年6月4日(日)

A&Hホール

応募者18組(内1組欠場)

補助事業：公益財団法人JKA

本年最後の地方大会ということで、本戦出場をかけた熱い演奏が繰り広げられ接戦となりました。

審査員を務めた山下純一さんによるパフォーマンスも大いに盛り上がりました。



深澤 要一

曲名：茜空の下で
地域：大阪府
障がい：発達
パート：ボーカル・ギター



Harmony With You

曲名：We Burn!
地域：大阪府
障がい：視覚
パート：ボーカル・サクソ



シェイクオブロック

曲名：shakehand
地域：兵庫県
障がい：精神・発達他
パート：ピアノ・ボーカル・
パーカッション・
サクソ・ドラム



審査員長：仲川 一昭(福祉の管弦楽団まごころ・ボランティアオーケストラ「響」代表・指揮者)
審査員：酒井 靖(社会福祉法人わたぼうしの会 たんぼほの家 事務局長)
山下 純一(10周年記念ゴールドコンサートグランドチャンピオン、
第6回ゴールドコンサートグランプリ)

ゲスト：山下 純一



ゲスト 山下純一

第14回ゴールドコンサート協力者の皆様

◆後援

厚生労働省
文部科学省
デンマーク大使館
東京都
千代田区
社会福祉法人NHK 厚生文化事業団
社会福祉法人視覚障害者支援総合センター
全国自立生活センター協議会
全国特別支援教育推進連盟
社会福祉法人鉄道身障者福祉協会
一般社団法人日本筋ジストロフィー協会
公益社団法人日本フィランソロビー協会

◆補助事業

公益財団法人 JKA

◆協賛

公益財団法人オリックス宮内財団
関西学院大学
キョーマン株式会社
グラクソ・スミスクライン株式会社
国際ソロプチミスト川崎
コニカミノルタジャパン株式会社
コムシス通産株式会社
株式会社コヤマドライビングスクール
J.P. モルガン
大同生命社会貢献の会
東京西ロータリークラブ
日本信号株式会社
ノーベルファーマ株式会社
バイオニア株式会社
株式会社フォーシーズ
有限会社フジオト FUJICON
Meiji Seika ファルマ株式会社
明治安田生命保険相互会社
医療法人和楽会

◆協力

株式会社エイチ・アイ・エス ユニバーサルツーリズムデスク
FMC ワッホー編集部
キュービーグループマッチングギフト「QPeace」
一般社団法人在日韓国商工会議所
株式会社京進
一般社団法人グローバルカタリスト
一般社団法人障がい者自立推進機構パラリンアート運営事務局
新老人の会
スポーツニッポン新聞社
デンマーク筋ジストロフィー協会
NPO法人 とっておきの音楽祭
日本オラル株式会社
公益財団法人日本ケアフィット共育機構
NPO 法人日本バリアフリー政策研究所
株式会社フジテレビジョン
株式会社メディカルフォーラム
めびうすのWA
六本木ふるめん

関連事業において、社会福祉法人丸紅基金の一部助成を受けています。

マスメディアによる 告知・放送・掲載

各項50音順

テレビ・ラジオ

J-WAVE

新聞

スポーツニッポン

雑誌・機関紙など

一日も早く
AC JAPAN REPORT
リハビリテーション

インターネット

公募ガイド
CDジャーナル
スポニチアネックス

NPO活動報告(2016年10月～2017年6月)

※「GC」は「ゴールドコンサート」をその後の数字は回数を表します。また「GCFF」は「GCグランドフェスティバル」を表します。

2016	11月2日(水)	GC13実行委員会 GC実行委員他:16名参加
	11月14日(月)	JPモルガンセミナーにて代表が講演@JPモルガン証券株式会社
	12月19日(月)	日本未来学会にて代表が講演@日本未来学会
2017	1月25日(水)	GCGF2017 第1回チーフクルー会議 チーフクルー他:11名参加
	2月11日(土)	GC14地方大会in沖縄 開催@愛音楽(アネラ)はうす
	3月1日(水)	GC14実行委員会GC実行委員他:11名参加
	3月22日(水)	GCGF2017 第2回チーフクルー会議 チーフクルー他:11名参加
	3月23日(木)	J-WAVE LOHAS TALKにて代表が収録@六本木ヒルズスタジオ
	3月29日(水)	オリックスグループ 新日本フィルハーモニー交響楽団 春休み アキラさんの“お楽しみ”コンサートのロビーコンサートにおいて ゴールドコンサートグランプリ受賞者穴澤雄介さんが演奏@大宮ソニックシティホール
	3月30日(木)	サンディエゴ州立大学 保健社会福祉学部 学生40名 研修に代表が参加@皇居 東御苑
	4月15日(土)	GCGF2017 第3回チーフクルー会議・クルー説明会@ノーベルファーマ株式会社 会議室 チーフクルー他:42名参加
	4月23日(日)	GCGF2017 開催@EX THEATER ROPPONGI
	5月6日(土)	GC14U-20大会in東京 開催@山野ホール
	6月4日(日)	GC14地方大会in大阪 開催@A&Hホール

第13回ゴールドコンサート協力者の皆様

2016年10月10日(月・祝) 東京国際フォーラム ホールC

50音順(後援を除く)(以下、敬称略)

◆後援

厚生労働省
文部科学省
東京都
千代田区
社会福祉法人NHK 厚生文化事業団
社会福祉法人視覚障害者支援総合センター
全国自立生活センター協議会
全国特別支援教育推進連盟
社会福祉法人鉄道身障者福祉協会
一般社団法人日本筋ジストロフィー協会
公益社団法人日本フィランソロビー協会

◆補助事業

公益財団法人JKA

◆協賛<企業・団体>

株式会社イングランディーレ	日本コムシス株式会社
公益財団法人オリックス宮内財団	日本信号株式会社
関西学院大学	ノーベルファーマ株式会社
キッコーマン株式会社	バイオニア株式会社
グラクソ・スミスクライン株式会社	一般社団法人ピンクリボン運動推進本部
株式会社KDDI チャレンジド	株式会社フォーシーズ
一般社団法人元氣人倶楽部	有限会社フジオート FUJICON
国際ソロプチミスト川崎	Meiji Seika ファルマ株式会社
コニカミノルタジャパン株式会社	株式会社 モンベル
コパケンとその仲間たちオーケストラ	医療法人和楽会
株式会社コヤマドライビングスクール	
J-Workout 株式会社	
大同生命社会貢献の会	
株式会社テイクプロシード	
株式会社デービスアクト	
日本イーライリリー株式会社	

◆協賛<個人>

相川 和宏	中垣 潔
畔田 孝	中田 恵子
新井 美智子	西川 将巳
新居 倫子	西村 隆
五十嵐 昌治	野村 宗芳
伊豆原 涼子	半田 裕明
岩城 義規	坂内 恵子
浦田 泉	坂内 智也
大木 聖薫	福澤 利夫
加藤 喜昭	藤間 一正
金子 健	吉野 民子
川井 直樹	町田 久美子
北原 恵美	村上 みな子
公ちゃん	村田 龍二
久保 弘憲	森 昭弘
久保木 富房	山中 英雄
小島 篤	山中 洋子
坂口 昇治	山本 邦松
佐々木 伸	山本 剛介
繁治 義信	吉井 勇
清水 千佳代	吉崎 英雄
祐成 常久	吉田 栄治
鈴木 研司	
竹井 英久	他 匿名希望 14名
恒藤 晃	

◆協力

社会福祉法人あかねの会	スポーツニッポン新聞社
株式会社エイチ・アイ・エス ユニバーサルツリズムデスク	デンマーク筋ジストロフィー協会
FMC ワッホー編集部	とっておきの音楽祭実行委員会 SENDAI
関西学院大学同窓会東京支部	日本オラル株式会社
キュービーグループマッチングギフト「QPeace」	公益財団法人日本ケアフィット共育機構
株式会社京進	NPO 法人日本バリアフリー政策研究所
車いすアドバイザーいっぽ	バンローリング株式会社
株式会社クオライフドットコム	三菱UFJ信託銀行
駒場ピストロエガリテ	株式会社フジテレビジョン
NPO法人シアター・アクセシビリティ・ネットワーク(TA-net)	NPO法人プラチナ・ギルドの会
株式会社Jストリーム	明治安田生命保険相互会社
スタンダードチャーター銀行	株式会社メディカルフォーラム
J.P. モルガン	めびうすのWA
一般社団法人障がい者自立推進機構バライアント運営事務局	六本木ふるめん
新老人の会	

<クラウドファンディングREADYFOR支援>

伊藤 和永	チーム新老人の会
内山 早苗	福島 浩太
大室 章	福島 敏子
奥山 俊一	プラチナギルドの会
川崎 悦道	松延 健児
小西 明宏	翻車魚
五味淵 紀子	第28回めびうすカフェに参加者有志
小山 昌孝	山本 真也
島 桜子	
田中 裕美	他 匿名希望 4名

その他大勢の方にご支援いただきました。

*当法人の年間活動へ、一般社団法人コンサートプロモーターズ協会、ファイザー株式会社からご支援をいただいております。

平成 28 年度 競輪補助事業完了のお知らせ



この度平成二十八年度の競輪の補助金を受けて、下記の事業を完了いたしました。

記

- 一、事業名
平成二十八年 障がいのある人が幸せに暮らせる社会を創る活動 補助事業
- 一、事業の内容
第13回ゴールドコンサート
- 一、補助金額
6,648,580円
- 一、実施場所
東京国際フォーラムホールC
- 一、完了年月日
平成二十九年二月十一日

(特非) 日本バリアフリー協会
代表理事 具谷 嘉洋



©大高英樹

ボランティアスタッフ募集のお知らせ

障がいをもつミュージシャンの音楽コンテスト「第14回ゴールドコンサート本戦」の運営を有志でお手伝いしていただける方を探しています。(昨年、学生さんから社会人の方まで約200名の方にご参加いただきました)

日時 2017年9月16日(土) 9時頃から21時頃

終日お手伝いいただける方
ただし仕事内容によっては時間が早まったり、お昼からの参加となったりする場合があります。
事前準備の段階からご参加いただける方も併せて募集します。

仕事の内容

障がいをもつ出場者や舞台裏の手伝い、来場者の受付・案内
機材の搬入搬出、会場警備、その他
当日までの準備[ご参加いただける方]
※コンサートを観覧いただきレポートを提出していただく事もあります。
※経験は問いません。障がい者の方も歓迎。
※手話、英語、韓国語の出来る方歓迎。

会場 東京国際フォーラム ホールC【最大座席数1,502席】
(東京都千代田区丸の内3-5-1)

JR線 有楽町駅より徒歩1分、東京駅より徒歩5分

コンサート当日の諸条件

ボランティア保険：万一の事故に備え、主催者側で一括加入
軽食・飲み物支給あり、交通費の支給なし

お問い合わせ先

NPO法人日本バリアフリー協会 ゴールドコンサート事務局
〒102-0093 東京都千代田区平河町1-7-16 ビュロー平河町801号
電話 03-5215-1485 FAX 03-5215-1735 E-mail: volunteer@npjba.org URL: http://www.npojba.org

申込み

ご希望の方は下記申込書にもれなくご記入の上、事務局までFAX又はメールでご送付下さい。

募集締切：2017年8月6日(日)

(※応募多数の場合、締切前に募集を終了する場合があります。)

第14回ゴールドコンサート本戦ボランティア申込書

送付先 Fax: 03-5215-1735 または E-mail: volunteer@npjba.org

※がついているところは必須項目です。

(フリガナ)
※氏名

当協会ホームページ上・会報等で名前の掲載は可能ですか? はい いいえ
当協会からお知らせ(ご案内・活動報告等)をメールにてお送りしてもよろしいですか? はい いいえ

性別 男・女

年齢

※連絡先

〒

連絡にはメールを使用しますので、迷惑メールの設定をされている方はnpjba.orgドメインのメールを受取れる設定にして下さい。

Eメール(パソコン)

携帯電話

Eメール(携帯)

FAX

ご連絡を頂いてから1週間以上たっても登録完了のお知らせがない場合には事務局までご連絡下さい。

勤務先・学校名

※参加可能な時間(次の1~3のなかで該当するもの全てに○をしてください)

- 事前の準備(7月~コンサート当日まで間の都合のつく時)から参加を希望
- コンサート当日 終日(9月16日(土)9:00頃~21:00頃)のみ参加を希望
※お仕事内容によっては7:30集合となります。
- ボランティア事前説明会(9月2日(土)13:30頃開始予定 東京都心で開催)

◎その他特に伝えておきたい点など

☆質問1から3にお答え下さい

- ボランティア経験はありますか?
 はい いいえ
- 過去にゴールドコンサートを手伝ったことがありますか?
 はい いいえ
※あると答えた方は第何回のゴールドコンサートですか?
_____回目
- その他経験内容(手話等)

当法人が開催に関わる事業の連絡以外にご記入いただいた個人情報が使われることはありません。また、情報の漏洩を防止するため、必要な措置を講じ、個人情報を適切に管理いたします。

